

SAINTE-ALVÈRE



Jean-Pierre Vandeclicse a exposé ses peintures pendant le Parcours d'artistes. PHOTO ASTRID MARTIN-AUBERDON

L'étrange monde de Jean-Pierre Vandeclicse

Parmi les neuf artistes exposant sur l'itinéraire d'art des 3, 4 et 5 août, les amateurs ont pu découvrir les œuvres de Jean-Pierre Vandeclicse. On connaissait déjà ses peintures et on a pu lors de ce parcours découvrir ses dessins.

Tradition carnavalesque

Dans la tradition carnavalesque, il s'inspire des Gilles de Binche pour créer un petit monde fantasmatique et lubrique à l'allure de marionnettes hallucinées. Ses dessins sont aussi une référence aux villages de mineurs : « Quand j'étais en vacances dans la maison de ma grand-mère, je me souviens de ces paysa-

ges avec leurs terrils et leurs coronas. » Des personnages reviennent de façon récurrente dans ses œuvres, comme le Christ portant sa croix suivi de trois petites religieuses, un chat noir et bien sûr les Gilles. L'espace est structuré autour de pylônes électriques et de lieux mystérieux appelés Eros ou Thanatos.

Les dessins de Jean-Pierre Vandeclicse dépeignent la vie et la mort avec une certaine angoisse, mais aussi humour et dérision.

Astrid Martin-Auberdon

Contact au 05 53 74 14 59 ou jpvandeclicse@base.be ou sur son site www.vandeclicse.com